

# Hospital Of Miracle

会場内はいろいろな職業で溢れてる!

そんなスタッフの活躍をレポート!

さて、みなさんどれだけお仕事を発見できるかな!?

かっこいい学生スタッフをたくさん見つけよう!

憧れのスタッフを見ついたら、

夢への第一歩に繋がるかも!?



★照明ピンスポット  
狙うたキャストは逃しません!  
私が輝かせて見せます!

ちょっぴり高いところは苦手だけど  
仕事を通じて慣れてきました!

たまに皆さんの頭の上の私たちの息ぴったりな  
コミュニケーションに注目してくださいね!

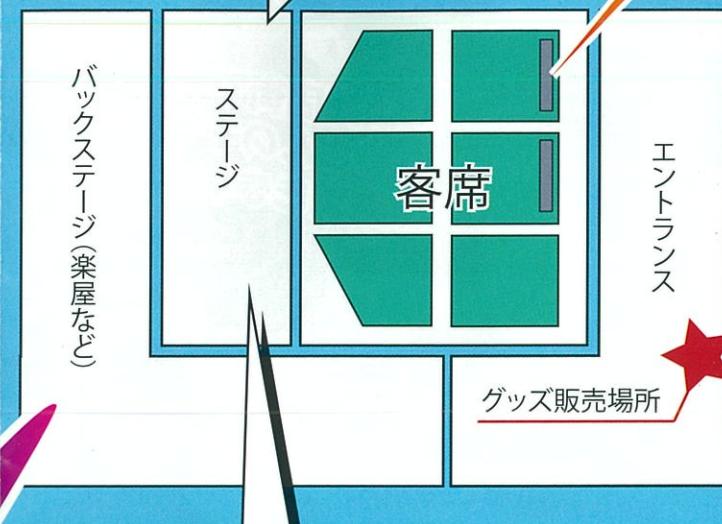
★モニターオペレート  
ステージ上で聴く為の音は私がオペレート  
します!ステージの横にいます!  
キャストが聞こえやすいように常に  
調整します!



ピンマイク1番  
しゃべってます!!

★ピッケイランナー

キャストでセリフがある方にはすべてちいさなマイクが  
顔についてます!そんなマイクの管理をしたり  
キャストに取り付けたりするのは私たちのお仕事!  
ちょっとつけ方が変わると声がうまく集音できない  
シアワセなお仕事!ステージの裏ではキャストそれぞれに担当がつき、  
全力で走り回ってマイクを付け替えてます!  
キャストとの信頼関係がすごく大切な仕事です!



★照明の仕込み

会館に入って一番にする仕事が照明  
スポットの準備!一つ一つのスポット  
の電源を繋いだり、光の向きを考える  
『シート』という作業をしたりして  
います。会場に入るまでにも、図面を作  
成したり、会館管理の方と打合せし  
たりと、たくさんの準備をしてしま  
した!電気を扱ったり、体力いる仕事  
だったりと、男性のお仕事の様ですが  
たくさんの女性が活躍しているお仕事  
です!学生も女性スタッフがたくさん  
活躍しています!星のようなライトや  
かっこいい照明もたくさん準備しま  
したのでぜひ、キャストを照らす照明に  
もご注目下さい!!

如何に本番で  
きれいに録音されて  
いるかが勝負!!

★ライブレコーディング

キャストの声やバンドの音をリアルタイムで  
レコーディングしています!音響さんと連携し  
て、準備したり、本番中は収録がしっかり作動  
しているか常に管理しています。僕たちの仕事  
は、本番の録音だけではなく  
学校のレコーディングスタジ  
オに戻ってからも、きれいな  
音をみなさんにお届けできる  
ように、編集作業があります。  
ミュージカルのダイジェスト用  
などに使用されるので皆さん  
お楽しみに待ってて  
下さい!頑張ります!



★メインオペレーター

客席後ろの方で、ステージの明かりを操作している  
照明やお客様が聴く音を操作しています!  
たくさんの操作卓がありますが、  
それぞれピンマイク、パンド  
ムービングライトなど  
たくさん役割に分かれ  
オペレートしています。  
将来憧れる仕事の一つです!



★ボディケア

名古屋医健スポーツ専門学校の  
学生さんがサポートしてくれます!  
疲労した体のマッサージや、体の使  
い方のアドバイスなど行ってくれます。



★舞台・転換

床のグレーのゴムマットを敷いた仮奥の舞台を仮設したりしています!  
シーンに出てくるペイントやカウンター、シャボン玉などの特殊効果も  
私たちがおこなっています!



ご来場  
ありがとうございます!

★運営スタッフ

入口から元気と笑顔を届けてくれる看板的存在!  
チケットチェックをしたり、チラシを渡したり、  
お客様の座席案内などを実行します!  
何か困ったことがありますらいつでも  
お声がけください!  
実は当日までにチケットを販売したり、宣伝していたのも  
運営のお仕事!このバックステージガイドブックも  
私たちが作成しました!

